

# PAGNOL Marcel

Médiocre écrivain et prodigieux cinéaste, Pagnol avait besoin de la présence physique de Fernandel, **Charpin** ou Fresnay pour faire résonner sa cosmogonie avec la courbure métallique de la Méditerranée.



**César** (ill. Ballivet, Pastorelly, 1989)

**Marius** (ill. Ballivet, Pastorelly, 1987)

**Fanny** (ill. Ballivet, Pastorelly, 1987)

**Regain** (d'après Giono, Ed. Pagnol, 1937)

