

# CRAMER Heinz Von

Visions kaléidoscopiques de la fatalité humaine à vouloir fuir son Créateur, pour se réfugier dans l'immobilité spirituelle.

**Les concessions du ciel** (tr. Jean Lambert, Gallimard, 1964)

**Vivre comme au Paradis** (tr. Jean Lambert, Gallimard, 1969)

