

# ROUAULT Georges

« Tout en honorant certains anciens, il est permis, j'espère, de ne pas se laisser envoûter par eux au point de devenir un pilier de musée et de ne plus rien voir ni sentir de ce qui nous entoure. Permis de ne pas singer ou pasticher une telle perfection technique. Permis au plus pauvre hère, en cet art bienheureux, s'il est amoureux, de dire sa plainte ou son air, de pousser sa note pauvrete, sans chercher à s'enfler comme grenouille voulant se comparer au bœuf, de varier le rythme légendaire ou réaliste ».

Sur l'art et sur la vie (Folio, 1992)

## Georges Rouault Sur l'art et sur la vie



folio **essais**