

RENAISSANCE

Comme je voudrais qu'il dure ce jour, où soudés dans un noyau familial de formes virtuoses, maniéristes, cruelles ou baroques, quatre siècles de peintures s'élèvent lentement devant mes yeux jusqu'à atteindre la perfection irénique du triomphe de l'Eglise.

Charles McCorquodale 'La Renaissance' (tr. Françoise Guiramand, Gründ, 1995)

