

# SINE

Le journal *Siné Massacre*, élaboré avec Sacha Strelkoff, était un périodique explosif du même type que, jadis, *L'Assiette au beurre*. Quant à son autobiographie parue aux éditions Charlie Hebdo, son indiscutable originalité (suite de dessins et de vignettes enchâssés dans le texte à la typographie entièrement manuelle) et son rythme anarcho-jazzy effrayant de consistance vibrante en font un sommet de la **littérature du vingtième siècle**.



Ma vie, mon œuvre, mon cul ! Tomes 1 à 7 (Charlie Hebdo, 1999-2002)

Siné Massacre Nos 1 à 7 (Siné, 20 décembre 1962 au 31 janvier 1963)

