

# CASSELY Jean-Pierre

Sur les hauteurs de l'étang de Berre, cette mer intérieure sacrifiée, à l'intérieur d'une niche de l'église de Cornillon-Confoux, se dresse une statue de la Vierge telle qu'elle apparut à Catherine Labouré rue du Bac à Paris. La Genèse et l'Apocalypse reptiliennement enroulées autour du pied de la Belle Dame, Celle-ci arbore fièrement son ventre plein de la plus belle des promesses : le dépassement du manichéisme.

Provence insolite et secrète (Jonglez, 2006)

