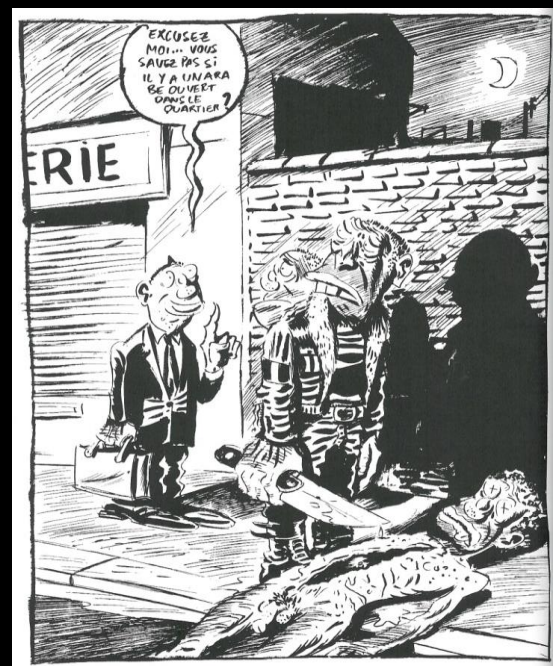


VUILLEMIN Philippe

Chaque dessin de Vuillemin est une enluminure d'ardente cruauté. Il esquisse **l'instant qui précède immédiatement la catastrophe**, laissant en suspens **le regard du lecteur au-dessus de l'abîme**. Lorsqu'il raconte une histoire, c'est toujours pour enfoncer la naïveté des protagonistes jusqu'au fond de leur trou du cul : **résistants chiliens, puceaux de S.O.S. Racisme**, militants anti-Ku Klux Klan, ... Tous finissent par comprendre que leur haine de l'humain est plus forte que celle de leurs ennemis, et cette révélation agit sur eux comme une implosion irradiante.



Entretiens avec Numa Sadoul (Niffle-Cohen, 2000)

Le meilleur de moi-même (Albin Michel, 1996)

Le monde merveilleux de Vuillemin (Albin Michel, 1995)

Tragiques Destins (Albin Michel, 1995)

Raoul Teigneux contre les Druzes (Albin Michel, 1995)

Hitler = SS (Comtel, 1988)

