

MOYEN AGE

Béroul, Thomas, Marie de France, Chrétien de Troyes, Guillaume de Lorris, Jean de Meun, Froissart, Jean d'Arras, Antoine de la Sale, Guillaume de Tyr, Robert de Clari, Villehardouin, Joinville, Commynes,... sont des écrivains naturalistes, car ils n'ont jamais rien décrit d'autre que ce qu'ils avaient sous les yeux. Qui sait déceler la présence de la fée Mélusine parmi les ombres du réel ne peut être désigné comme un maître de l'imaginaire : c'est, au contraire, le plus observateur des hommes.

Romanciers et chroniqueurs du Moyen Age (Poche, 1987)

